

artisterium 12

www.artisterium.org

artisterium on the road / kutaisi 2019



მანუჩარ ოქროსცვარიძე, საქართველო

ფერწერის დეკონსტრუქცია, 2013, სივრცული ინსტალაცია

Manuchar Okrostsvadze, Georgia

Deconstruction of a Painting, 2013, spatial installation



მარიამ ნატროშვილი & დეთუ ჯინჯარაძე, საქართველო
აქ იქნება ქალაქი ბაღი, 2018, ტექსტზე დაფუძნებული ნამუშევარი

Mariam Natroshvili & Detu Jincharadze, Georgia

A garden-city will be here, 2018, text based work



პაველ მათიშევსკი, პოლონეთი

რუდიმენტი, 2014, ინსტალაცია, 230 x 80 x 75 სმ

Rudiment, 2014, installation, 230 x 80 x 75 cm



Pawel Matyszewski, Poland

ბუნებრივი რეფლექსიის სკალა

Natural Reflections Scale



ქრისტინე რობაქიძე, საქართველო

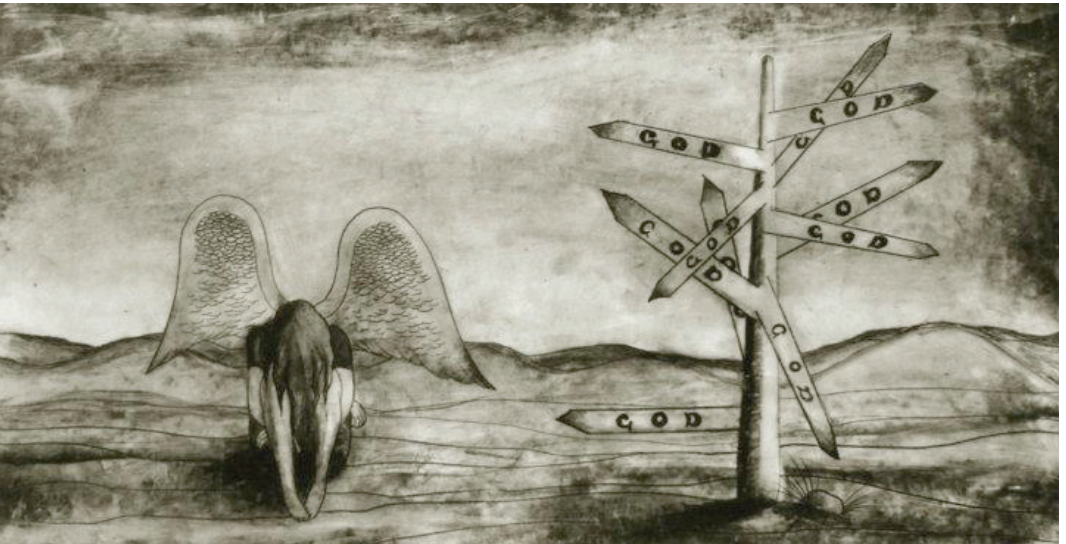
დაკარგული, სერიიდან ანგელოზები, 2012

ქალაქი, გუდრონი, 15 x 35 სმ, ესკიზი ინსტალაციისთვის

Christine Robakidze, Georgia

From the series Angels, 2012, paper, tar

15 x 35 cm, sketch for the installation

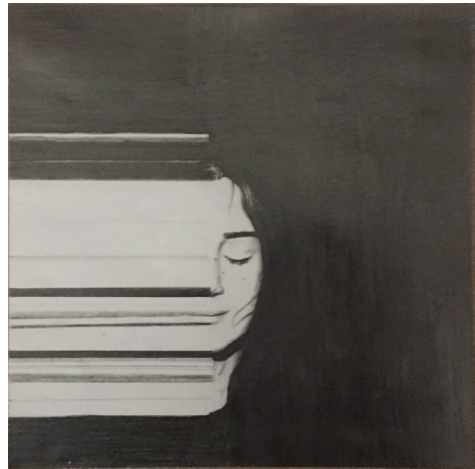


ლისა ღლონტი, საქართველო
უსასრულობის კიდე, 2018
ფანქარი, მელანი, ქაღალდი

Lisa Glonti, Georgia

Edge of Infinity, 2018

pencil, ink, paper

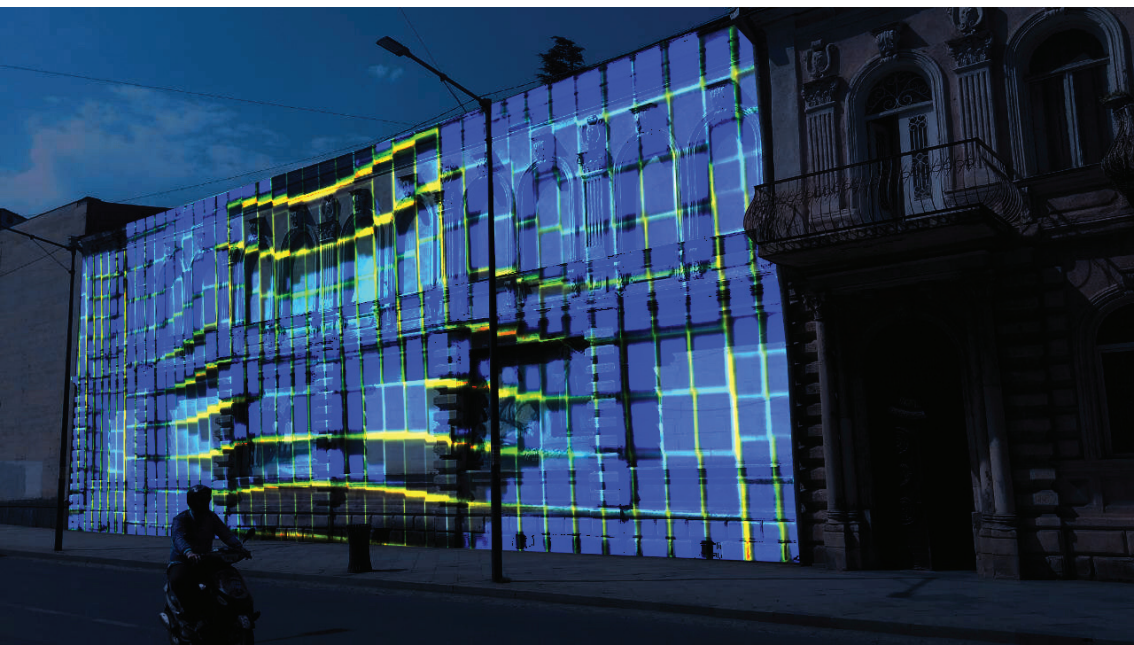


ნიკო ცეცხლაძე, გალაკტიონ კინწურაშვილი, საქართველო
უსათაურო, 2019, 3D პროექცია შენობაზე



Niko Tsatskhelidze, Galaktion Kintsurashvili, Georgia

Untitled, 2019, 3D projection on the building



ლუკა ზეტი, საქართველო

Sky-Ground, 2016

სერიიდან სტერეოსკოპული გამოსახულებები

Luka Zet , Georgia

Sky-Ground, 2016

from the series stereoscopic images

SKY-GROUND

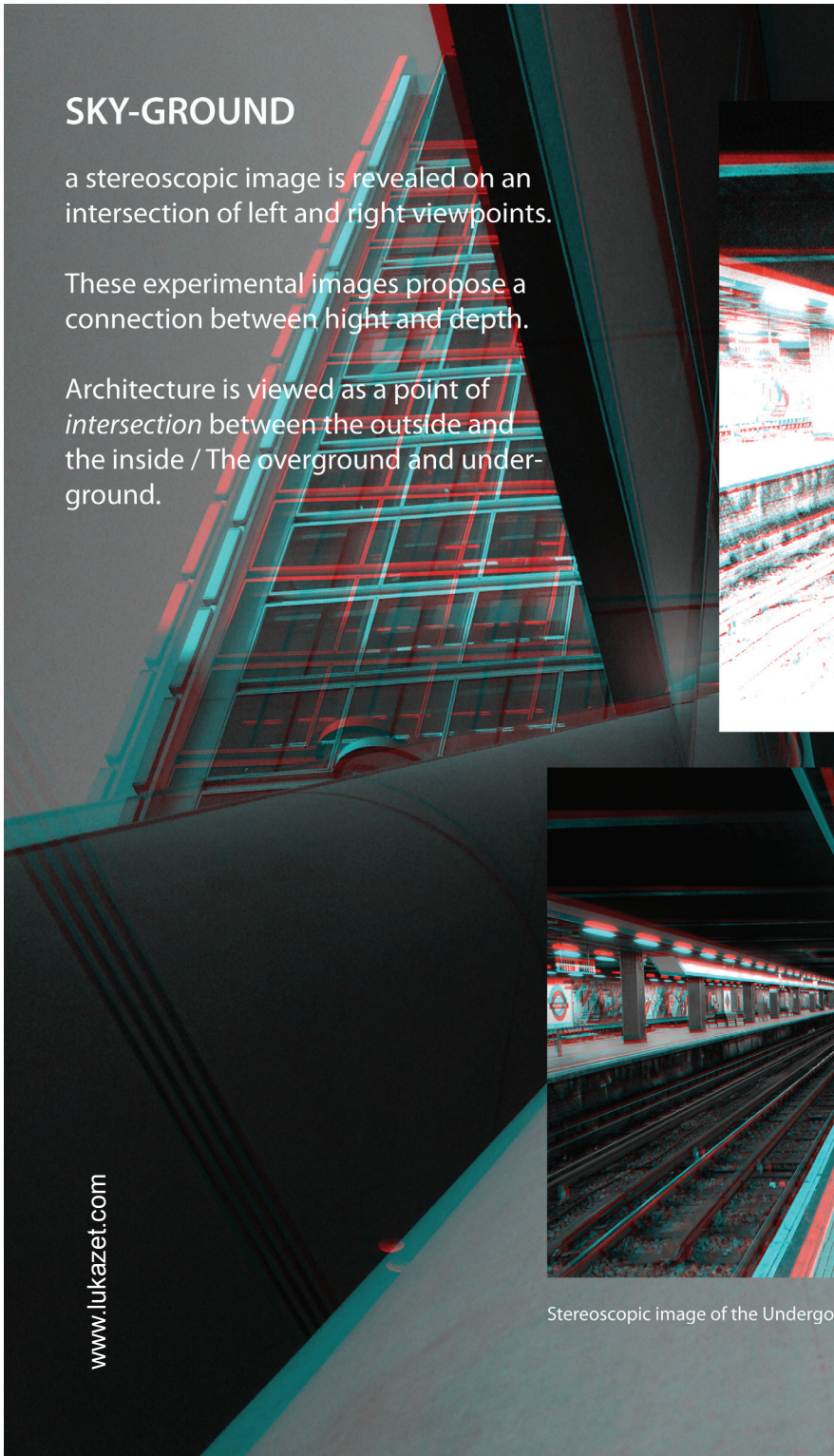
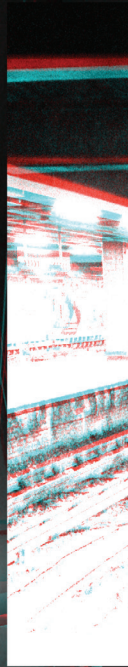
a stereoscopic image is revealed on an intersection of left and right viewpoints.

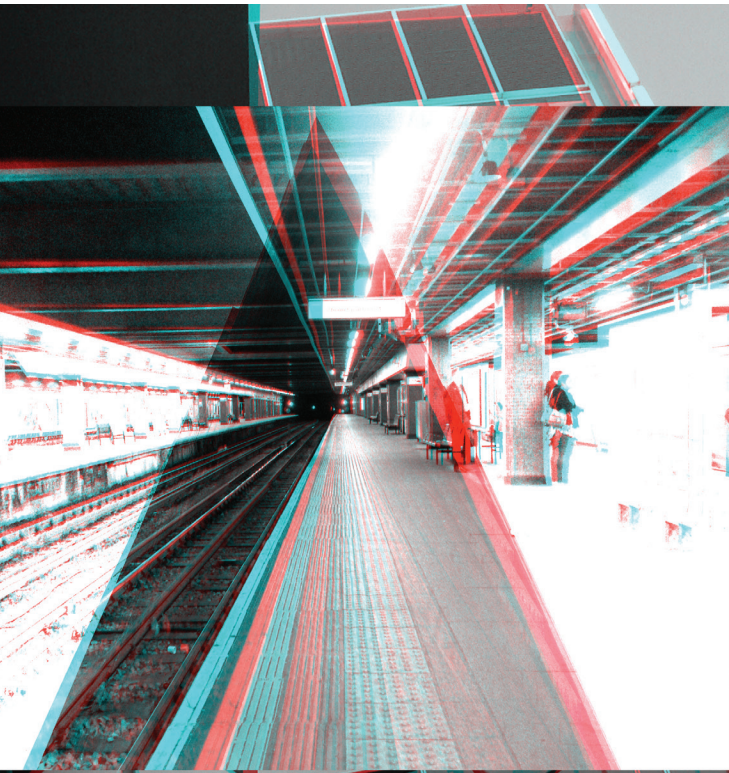
These experimental images propose a connection between height and depth.

Architecture is viewed as a point of *intersection* between the outside and the inside / The overground and underground.

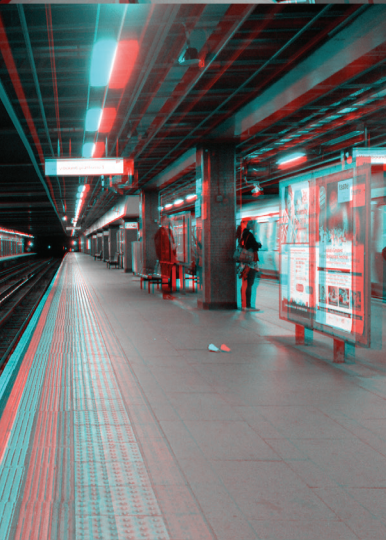
www.lukazet.com

Stereoscopic image of the Underground

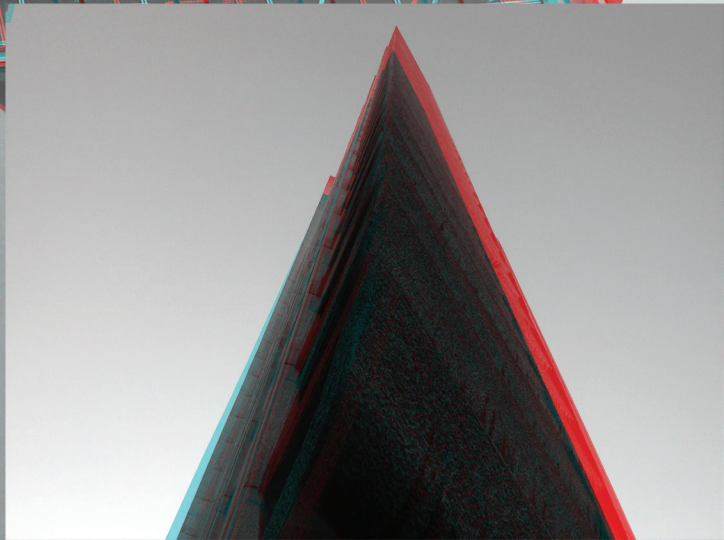




Composed stereoscopic photograph / fig. 1.



und Station / fig. 2.



Stereoscopic photograph / Building / Bottom angle / fig. 3.

